

Pressehaus Bayerstraße ☎ 089 - 5306 537 / 597 Fax 089 - 5306 607

E-Mail: menschen@tz-online.de

Menschen

exklusiv

Varieté-Star
Chris
Kolonko
feiert mit
seinem
neuen
Programm
große
Premiere



In seiner Wandlungsfähigkeit ist Chris Kolonko ein Phänomen. Und sicher ist: Diese Frau ist ein Mann! Fotos: H. Weißfuß

So oder so – ein starker Mann!

So oder so – es ist immer Chris. Als Frau und als Mann. Als Vamp oder Marlene. Als keckes Showgirl oder energiegeladene Rockröhre. So oder so: Chris ist immer ein Vergnügen!

Chris Kolonko – die Frau mit den atemberaubend langen Beinen und der Mann, dem sie gehören. Montagabend feierte der Varieté-Star mit seinem neuen Soloprogramm eine umjubelte Premiere im GOP-Theater am Max II, bevor er auf große Deutschlandtour geht.

Über 20 Kostüm- und Perückenwechsel vor den Augen des Publikums legt Chris Kolonko (41) in zwei Stunden hin. Und: Er erzählt dabei so offen wie nie zuvor aus seinem Leben – mit Wehmut und Witz. Von den Tagen als Friseur im bürgerlichen Augsburg, wo er von der Bühne nur träumte. Von ersten Engagements als Lady-Boy vor betrunkenem Publikum auf Mallorca. Von einer 20-jährigen Liebesbeziehung, die zu Ende ging. Und von den Spuren des Alters, die als Showstar stets nachzubessern sind.

Chris ist ziemlich schonungslos – mit sich und seinem Publikum. Er kokettiert mit der ganzen Klaviatur an Frauenposen und gibt dann doch wieder den Mann, der er auch ist. „So oder so ist das Leben“, behauptet Chris. „Eben zwie-

und Yogageschmeidig zu halten; er schminkt sich eine Stunde vor dem Spiegel, bedient sich bisweilen aber auch der Fortschritte ästhetischer Medizin. Schönheit muss leiden. So oder so.

Trost ist dafür in jedem Fall ein begeisterter Publikum – 300 Gäste waren am Montagabend hin und weg: Von Chris als Frau. Und als Mann. So oder so.

Veronika von Quast fand: „Chris ist sehr witzig, sehr selbstironisch, er tanzt wunderbar und ist herrlich komisch!“ Mit bei der Premiere waren u. a. der ewig junge 72-jährige **Abi Ofarim** mit der 29-jährigen Sängerin und Schauspielerin **Maika Billitis** („Marienhof“), Sopranistin **Felicia Waethers** mit Fred Hartmann sowie Bierbaron **Michael Freiherr von Beck** mit Gattin **Irene** aus Au/Hallertau.

Chris Kolonko ist mit „So oder so“ noch einmal am 30. November im GOP-Varieté zu sehen!

Radwirt
Balanstr./Ecke St.-Cajetan-Straße
Täglich günstige
Mittagsgerichte
à € 5,90
Mittwoch, 25. 11. 2009
Münchner Backendfilet mit
sweet Chili Dip, Pommes und Salat
Donnerstag, 26. 11. 2009
Sauerbraten mit Apfelblaukraut
und Semmelknödel
Ideale Räumlichkeiten für Ihre Feste.
St.-Cajetan-Straße 1 · 81669 München
Nähe Ostfriedhof
Telefon 089/44 45 74 85

spältig – auf der einen Seite als Frau, auf der anderen als Mann. Man muss es nehmen, wie es ist.“

Um zumindest äußerlich Frau zu sein, trainiert Chris drei bis vier Stunden am Tag: es gilt, den Körper bei Tanz, Ausdauertraining, Gymnastik

Schusswechsel auf Salzburgs Dächern

Polizeiautos rasen in falscher Richtung in eine Einbahnstraße, der Suchscheinwerfer eines Hubschraubers erhellt die Stadt, es fallen Schüsse – ein Mann stürzt getroffen vom Dach. Kaum zu glauben, dass sich das alles am Montagabend im sonst eher beschaulichen Salzburg abgespielt hat. Dort machte das Filmteam des Actionstreifens *Knight and Day* die Nacht zum Tag. Über 400 Passanten konnten dabei zusehen, wie Hollywood-Star **Tom Cruise** mehrfach vom Dach stürzte. Den Stunt drehte der 47-Jährige, der nur mit einem Seil gesichert war, nämlich selbst. Ganze zehn Stunden dauerte



Hollywood-Star Tom Cruise lässt es in Salzburg krachen
Foto: Manfred Siebinger

das Spektakel, und nur der niedrige Wasserstand der Salzach verhinderte, dass sich Cruise auch noch in die eisigen Fluten stürzte.

Die Fans waren nicht nur vom körperlichen Einsatz des Hollywoodstars begeistert, denn der winkte ihnen immer wieder zu und fotografierte sie mit seinem Handy. Schade, dass er in zwei Tagen schon wieder weg ist!

Tina Turner – die Queen of Rock 'n' Roll wird 70

Lederrock, Netzstrümpfe und High Heels – nicht gerade das klassische Outfit für eine 70-Jährige. Und doch kann man sich **Tina Turner** schwerlich anders vorstellen als genau so, und zwar über die Bühne einer ausverkauften Halle rockend.

Wenn die Rockröhre mit der Löwenmähne am Donnerstag ihren 70. Geburtstag feiert, befinden sie sich ganz offiziell im Ruhestand. In den hatte sich die 69-Jährige nach ihrer letzten Tournee *Tina!* im Mai dieses Jahres verabschiedet. Aber das ist noch lange kein Grund zur Traurigkeit: Schließlich hat sich Tina Turner in ihrer langjährigen Karriere bereits viermal von der Bühne zurückgezogen – um dann auch immer wieder einen Rückzieher vom Rückzieher zu machen. Kein Wunder! Wie sollte sie nach einem solchen Leben auch einfach auf süßes Nichtstun umschalten?

Als **Anna Mae Bullock**, so ihr richtiger Name, 1939 in

Brownsville (Tennessee) zur Welt kommt, ist dort noch der Ku-Klux-Klan aktiv. Ihre Schulzeit verbringt die Tochter eines Vorarbeiters einer Baumwollplantage vorwiegend in der örtlichen Gospelskirche, danach zieht es sie in die Blues-Metropole St. Louis. Hier trifft sie auf den acht Jahre älteren Gitarristen **Ike Turner**. Eine Begegnung, die ihr Leben in mehrfacher Hinsicht prägen wird.

Beruflich schaffen es die beiden ganz nach oben. Ihre erste Single *Fool in Love* stürmt 1960 die US-Hitparaden, und als das Duo 1969 im Vorprogramm der *Rolling Stones* auftritt, ist es auch beim internationalen Publikum angekommen.

Was beruflich so gut funktioniert, wird privat zum Albtraum. Von 1962 bis 1976 dauert die Ehe, in deren Verlauf der drogen-süchtige Ike seine Frau wiederholt brutal zusammenschlägt, sie betrügt und ihr alle Freiheiten nimmt. Nach einem letz-

ten großen Streit packt sie endlich ihre zwei leiblichen Söhne und die zwei Stiefkinder und flüchtet. Um die Scheidung hinter sich zu bringen, verzichtet sie auf alle Rechte an der gemeinsamen Musik und blieb mittellos zurück.

Aber 1984 schafft sie das Comeback als Solokünstlerin mit dem Album *Private Dancer*. Vier Grammys bringt ihr das ein, und außerdem eine Rolle in ihrer Lieblings-Actionreihe *Mad Max* an der Seite von **Mel Gibson**. Diese Frau ist nicht aufzuhalten!

Mit ihrer Musik schaffen es Ike und Tina Turner in den Sechzigerjahren ganz nach oben – bis Tina solo durchstartete und Ike auf der Strecke blieb
Fotos: dpa



Der Bräutigam: Irene und Michael von Beck



Claudia Graus (Unicef, li.) und Christine Maidel



Abi Ofarim mit Maika Billitis im Arm



Hat den Durchblick: Veronika von Quast

Klatsch

aus aller Welt

Sie verdienen viel und geben davon viel ab: **Angelina Jolie** und **Brad Pitt** haben im vergangenen Jahr mehr als sechs Millionen Dollar für wohltätige Zwecke gespendet.

Dana Schweiger feiert Weihnachten zusammen mit ihrem Ex-Mann **Till**, dessen neuer Freundin und den Kindern. Vor fünf Jahren hatten sich die Schweigers getrennt.

Britney Spears will wieder heiraten – und zwar ihren Berater **Jason Trawick**. Für die 27-Jährige wäre das die dritte Ehe.

Gunter Sachs (77) hat zum 40. Hochzeitstag von seiner Frau **Mirja** eine öffentliche Liebeserklärung in *Bunte* bekommen: Sie erinnere sich noch gut an ihre erste Begegnung und den ersten gemeinsamen Flug nach Rio de Janeiro. Zehn Tage später habe **Gunter Sachs** um ihre Hand angehalten, elf Monate später seien sie verheiratet gewesen.

Prinzessin Caroline lässt ihren Ehemann vor Gericht im Stich

Der große Auftritt ist geplätzt: **Prinzessin Caroline von Monaco** wird am Donnerstag nicht im Prozess gegen ihren Ehemann **Ernst August Prinz von Hannover** aussagen. Eine Auslandsreise verhindere das persönliche Erscheinen, ließ der Staatsminister von Monaco mitteilen.

Mit der Absage hat sich die Position des Welfen-Prinzen, der sich nach einem Übergriff auf einen Hotelier und Discobesitzer im Januar 2000 in Kenia wegen gefährlicher Körperverletzung vor dem Landgericht Hildesheim verantworten muss, nicht gerade



Ernst August von Hannover und Caroline von Monaco Foto: ap

verbessert. Schließlich ist die Vernehmung Carolines ein wichtiger Baustein in der Strategie der Verteidigung, denn nicht zuletzt aufgrund der Aussage seiner Ehefrau hatte Ernst August eine Neuauflage seines Prozesses erwirkt. Dass die Prinzessin trotz zeitiger Ladung den Gerichtstermin absagte, hat aber keine Konsequenzen. Als Ausländerin kann sie nicht zum Erscheinen gezwungen werden. Bleibt die Frage, wie es um die Ehe des Welfen-Prinzen bestellt ist, wenn ihn Caroline jetzt so im Stich lässt?

