

# Apollo ahoi!

Im neuen Programm wird das Varieté zum Kreuzfahrtdampfer

Leinen los und „Apollo Lahoi!“ Im seinem neuen Programm verwandelt sich das Varieté unter der Rheinkniebrücke in einen Kreuzfahrtdampfer der

Extraklasse. Moderator und Regisseur **Chris Kolonko** hat die Bühne in ein maritimes Wunschtheater verwandelt. Und der Meister ist

auch selbst mit von der Partie – allerdings kaum zu erkennen: Unbeschreiblich weiblich feuert er gemeinsam mit **Joy Peters** als „Herta und Berta“ ganze Pointensalven in den Zuschauer-

guren des Equilibristen **Olaf Triebel** und schließlich mit der erotischsten Nummer des kunterbunten Variété-Abends: Der „Hand-auf-Hand“-Partnerakrobatik des „Duo Credo“ aus Kiew alias **Julia und Olga**.

Und einer hat die Lacher während des gesamten Abends auf seiner Seite:

**Jeff Hess**. Seit 25 Jahren ist er Comedian und stolperte bereits auf Bühnen in aller Herren Länder über seine amerikanischen Füße. Wenn Jeff einfach nur ein Kaugummi isst, Motorrad fährt und Tischtennis zu spielen versucht – in jedem Fall sind Tränen garantiert. Natürlich vor Lachen!

Nach dem „Stapellauf“ am Wochenende befährt die „MS Apollo“ ab sofort – also während des gesamten September und Oktober – die Meere.

## Kö-Geflüster

Tel: 0211/3930

raum, verwandelt sich dann unversehens in eine „Grande Dame“, wenig später in einen Vamp oder ein schillerndes Revue-Girl.

Dann scheint das Schiff in Hawaii anzulegen – der Heimat das Hula-Hoop-Reifens. Die Meisterin dieses schwierigen Geräts, sozusagen die „Herrin der Ringe“, ist ausgerechnet eine Russin, die schöne **Yulia Khavronicheva**.

Artistisch geht es weiter mit den atemberaubenden Jonglagen des Argentiniers **Paul Ponce** etwa, mit den poetischen Bildern der Vertikaltuch-Köner **Madeleine Rascher** und **Korbinian Götte**, mit den kraftvollen Fi-

Zwischen Spaß und knisternder Erotik: „Herta und Berta“ (großes Foto) und das „Duo Credo“ (links) begeistern im Apollo-Programm.



Zwei harte Jungs und eine „Dame“: Regisseur und Moderator Chris Kolonko in einer seiner unbeschreiblich weiblichen Rollen. Fotos: Neubauer

